

GRAVITATIONS WELLEN ASTRONOMIE

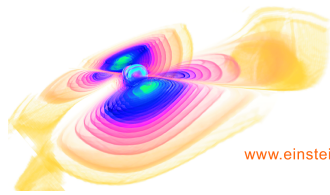
www.einsteinwelle.de · Garching · Hannover · Jena · Potsdam · Tübingen DFG

Einstein-Wellen-Mobil

Arbeitsvorschlag für Filmstation „Gravitationswellen“

Analysieren Sie die Darstellung der drei Filme auf dieser Station (und eines der Filme auf der Station „Allgemeine Relativitätstheorie“). Welche Ziele werden jeweils verfolgt: Unterhaltung, Vermittlung von Information, Werbung, etc.? Welche Stilmittel werden eingesetzt, um diese Ziele zu erreichen? Werden sie erreicht?

Als Abschluss haben Sie drei Minuten Zeit, um der Gruppe eine Präsentation Ihrer Erkenntnisse zu geben. Die Art der Präsentation ist freigestellt; Sie können dabei Module der Ausstellung verwenden, müssen aber nicht.



GRAVITATIONS WELLEN ASTRONOMIE

www.einsteinwelle.de · Garching · Hannover · Jena · Potsdam · Tübingen DFG

Einstein-Wellen-Mobil

Arbeitsvorschlag für Filmstation „Gravitationswellen“

In einem der Filme dieser Station wird indirekt ein falscher Wert der Lichtgeschwindigkeit vermittelt. Welche Stelle in welchem Film ist das, wie groß ist dieser Wert? Spekulieren sie über den möglichen Grund für diesen Fehler.

Als Abschluss haben Sie drei Minuten Zeit, um der Gruppe eine Präsentation mit folgendem Inhalt zu geben:

- Kurzer Überblick: Worum geht es in dem Film?
- Was ist die zentrale Botschaft des Films?
- Wie konnte das (mit der Lichtgeschwindigkeit) nur passieren?

Die Art der Präsentation ist freigestellt; Sie können dabei Module der Ausstellung verwenden, müssen aber nicht.