



Filme: Relativistisches Sehen

Hier kann man erfahren: Wie entsteht ein Bild einer Szene beim Betrachter. Wie beeinflussen relativistische Längenkontraktion und begrenzte Lichtgeschwindigkeit diesen Prozess.

Mitmachgrad: Mittel

Voraussetzungen:

Erforderlich: Keine

Optional: Grundgedanke der geometrischen Optik

Rolle des Lehrers: Minimale Einführung in die Handhabung der Abspielsoftware

Sonstige: Stromanschluss

Voraussetzungen:

Beschreibung: Drei Filme mit den Themen:

- Relativistisch Sehen — der Lichtlaufzeiteffekt (2m48s)
- Relativistisch Sehen — Lichtlaufzeiteffekt und Längenkontraktion (5m36s)
- Relativistisch Sehen — die unerwartet sichtbare Rückseite (2m05s)